

Une église, près de neuf siècles d'histoire

Au cœur du vieux Saintry, l'église Notre-Dame de la Nativité raconte plusieurs siècles d'histoire. Sa présence est attestée dès le XII^e siècle. À cette époque, les textes évoquent encore la « chapelle de Sintrio », rattachée à la paroisse de Péray. Elle serait devenue une paroisse autonome autour des années 1200-1220.

L'édifice que nous connaissons aujourd'hui est le fruit de nombreuses transformations. En 1779, d'importants travaux sont engagés sous l'impulsion de la famille de Clermont-Tonnerre. La nouvelle église est consacrée le 12 septembre 1780.

Mais tout n'aurait pas été reconstruit. La présence de maçonneries anciennes, les différences visibles dans les charpentes et surtout le clocher, qui abritait déjà la cloche Françoise depuis 1734, laissent penser que certaines parties de l'église médiévale ont été conservées.

Notre église est ainsi moins le témoin d'une seule époque que celui d'une histoire qui s'est écrite, pierre après pierre, au fil des siècles.

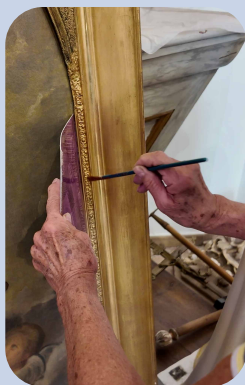


En 2025, un chantier bénévole d'une ampleur exceptionnelle redonne vie à notre patrimoine

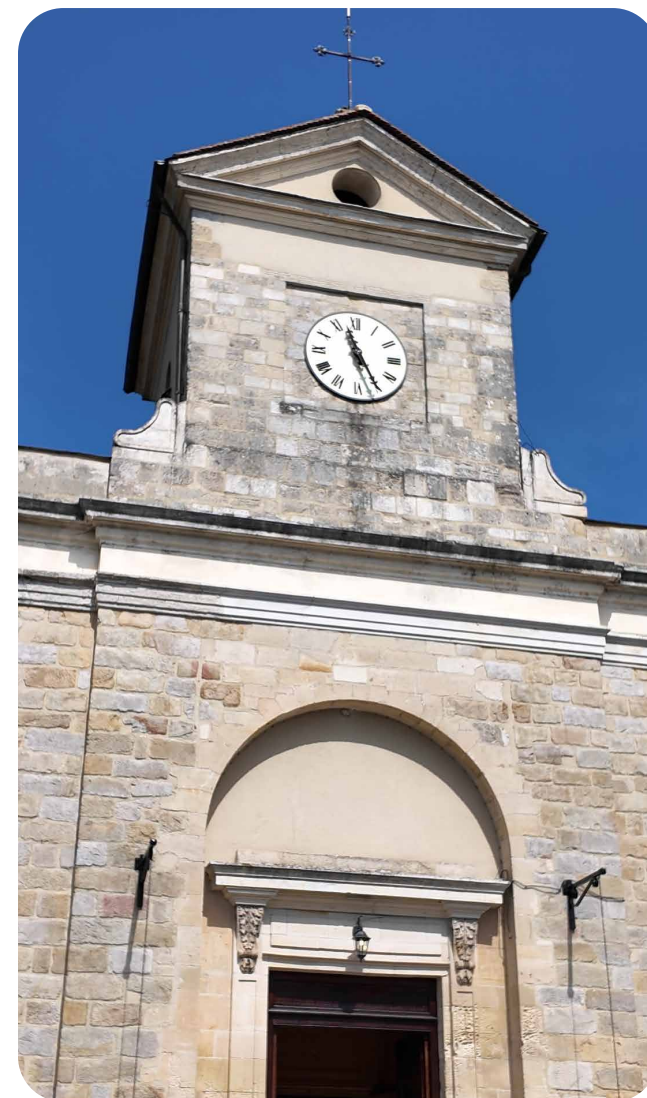
À l'été 2025, l'église Notre-Dame de la Nativité a fait l'objet d'un important chantier de rénovation mené avec la participation de 61 bénévoles saintryens sous l'impulsion du maire.

Nettoyage, remise en valeur et travaux de restauration ont permis de redonner tout son éclat à ce lieu emblématique du village.

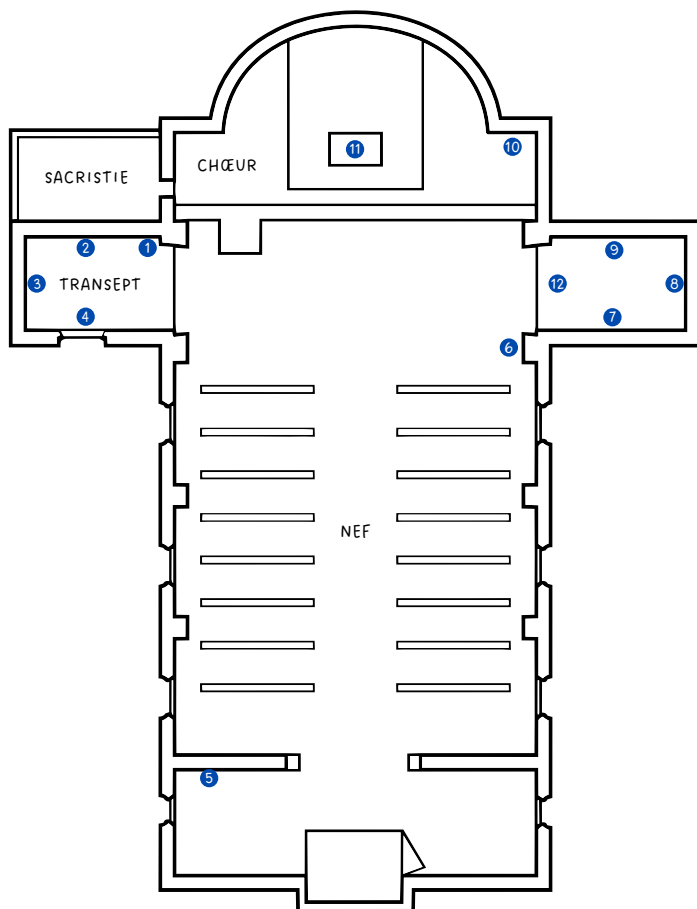
Au-delà des travaux réalisés, ce chantier a surtout illustré une belle mobilisation collective autour d'un objectif commun : préserver et transmettre le patrimoine de Saintry aux générations futures.



ÉGLISE DE SAINTRY-SUR-SEINE NATIVITÉ DE LA TRÈS SAINTE VIERGE



selon les recherches historiques
d'Alain Turbant et de Marie-Agnès Leroy



- 1 Saint Joseph
- 2 Vierge (l'Annonciation)
- 3 L'Assomption de la Vierge Marie
Œuvre de Johan Michaël Baader (1782)
- 4 Présentation de Marie au Temple
- 5 Notre Dame de Fatima
- 6 Saint Joseph
- 7 Notre-Dame de Fatima
- 8 Statue de la Vierge à l'Enfant
- 9 Nativité (adoration des bergers)
- 10 Tabernacle
- 11 Autel en granit



Observons ce patrimoine

Derrière la sobriété de sa façade et de sa nef unique, l'église de Saintry conserve de nombreux témoins de son passé.

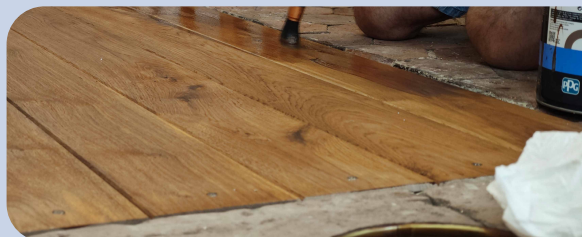
Dans son clocher se trouve notamment François, cloche fondue en 1734 à Lieusaint par le maître Jacques Gaudiveau. Elle sonne à Saintry depuis près de trois siècles et constitue l'un des plus anciens éléments encore présents dans l'édifice.

À l'intérieur, le regard peut également s'arrêter sur plusieurs œuvres religieuses, parmi lesquelles un tableau représentant l'Assomption de la Vierge daté de 1782, ainsi que des représentations de la Vierge à l'Enfant, de l'Annonciation ou encore de la Nativité.

Le sol et les murs racontent eux aussi l'histoire locale. Pierre Bernard, seigneur de Saintry à la fin du XV^e siècle et homme de la cour de Louis XI, fut inhumé avec son épouse dans l'ancienne église. Lors des travaux de 1779, leur dalle funéraire fut déplacée dans le chœur de l'édifice actuel.



12 Le caveau des Clermont-Tonnerre



Lors des travaux de rénovation de l'église en 2025, le caveau familial des Clermont-Tonnerre a été redécouvert sous l'ancienne chapelle seigneuriale, aujourd'hui chapelle de la Vierge.

Les archives mentionnent notamment l'inhumation de Charles Louis Gaspard de Clermont-Tonnerre en 1785 et d'Athénaïs de Clermont-Tonnerre en 1786.

Cette découverte rappelle combien l'église Notre-Dame de la Nativité est intimement liée à l'histoire de Saintry et de ses anciennes familles seigneuriales.

Le cœur historique du village

Pendant des siècles, l'église n'a pas seulement été un lieu de culte : elle a été le cœur de la vie du village.

C'est ici que se succédaient baptêmes, mariages, cérémonies et obsèques. Autour de l'édifice se trouvait autrefois le cimetière paroissial, comme dans de nombreux villages d'Île-de-France. Sa présence est attestée dans les registres dès la fin du XVII^e siècle.

L'église a aussi été témoin des événements qui ont marqué Saintry. Les crues de la Seine pouvaient atteindre le cœur du village : au XVIII^e siècle, une inondation rendit même l'église inaccessible et obligea à célébrer un baptême à Morsang.

Au fil du temps, l'édifice a connu des transformations, des pertes et des restaurations. Une partie importante de son mobilier ancien disparaît notamment lors des réaménagements des années 1970. En août 2025, une nouvelle page s'est écrite avec la rénovation de l'église menée avec la participation de bénévoles saintryens.

Plus qu'un monument, Notre-Dame de la Nativité demeure ainsi un témoin privilégié de la mémoire collective de Saintry-sur-Seine.